

JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD

Una empresa leridana hará el parasol en forma de árbol para la visita del Papa

► IASO construye una estructura de lona y metal que soltará agua micronizada para refrescar el ambiente de Madrid

► El prestigioso arquitecto Ignacio Vicens ha diseñado el proyecto y lo ha encargado a la firma de Lleida

LLEIDA J.G./AGENCIAS

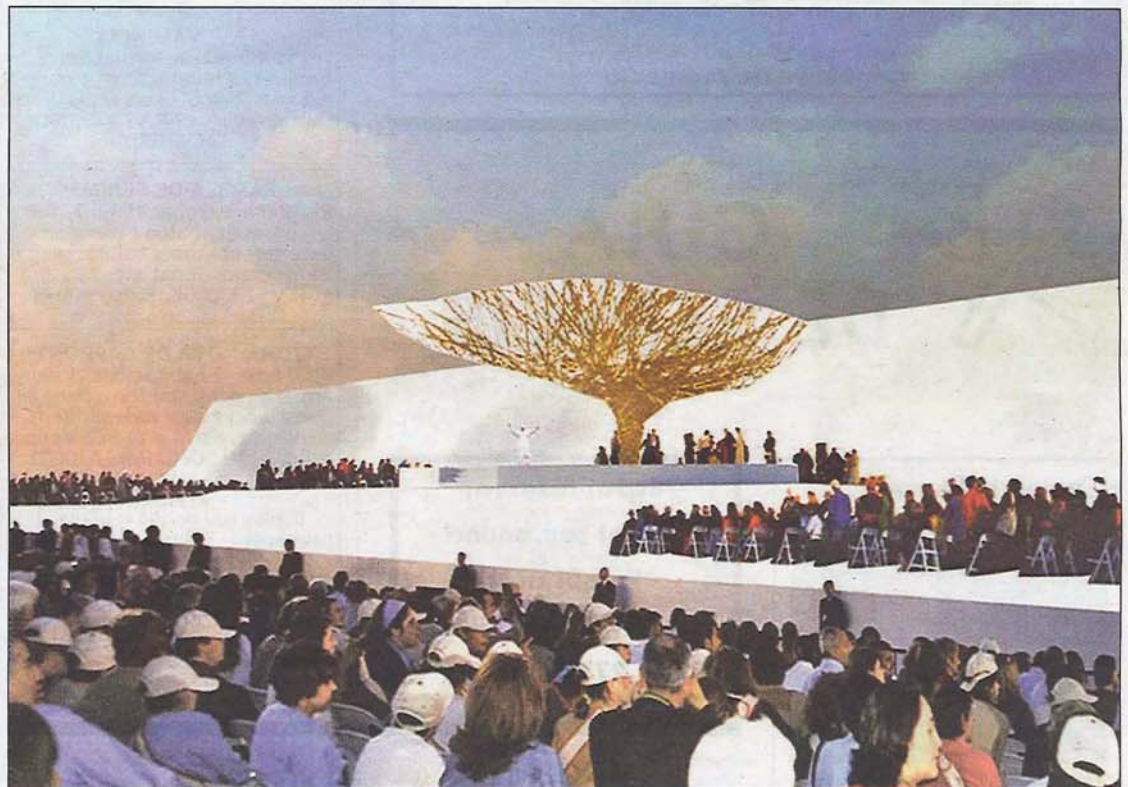
La empresa leridana IASO S.A. ha sido la encargada de fabricar la estructura de lonas para el parasol que utilizará el Papa Benedicto XVI en su visita a Madrid con motivo de la celebración de la Jornada Mundial de la Juventud.

Se trata de una estructura innovadora en forma de árbol (simbolizando el sentido bíblico del Árbol de la Vida) de siete metros y medio de alto que cubrirá una superficie similar a un campo de tenis y que hará de gigantesca sombrilla sobre el presbiterio, donde se sentará el Papa. Se trata de una estructura metálica cubierta de lona de la que saldrá agua micronizada con el fin de bajar tres grados la temperatura y dar mayor humedad al ambiente seco de Madrid.

El proyecto fue en cargo al prestigioso arquitecto Ignacio Vicens, autor de obras como la adecuación de la catedral de la Almudena para acoger la boda de los príncipes de Asturias y encargado de idear todos los escenarios desde que comenzaron las Jornadas Mundiales de la Juventud con Juan Pablo II en 1982.

“Esta especie de baldaquino marca ese espacio del escenario donde ocurre lo verdaderamente importante”, explica el arquitecto, cuya fuente de inspiración ha sido el propio lema de la JMJ: *Arrraigados en Cristo, firmes en la fe*. Además, el escenario, también diseñado por Vicens, no será plano. Cinco colinas de diferentes alturas evocarán el paisaje bíblico del sermón de Jesús en la montaña. La de mayor altura será en la que se ubique el Santo Padre y “donde predicará su mensaje a los jóvenes”, comentó Vicens.

La colaboración de Vicens con IASO S.A. en anteriores obras de ar-



VICENS+RAMOS

Imagen virtual del escenario ideado por Vicens con el gran árbol de agua micronizada

quitectura textil fue lo que llevó al arquitecto a confiar en la empresa leridana. Y es que se trata de una firma líder en la arquitectura ligera y transparente, con más de 25 años de experiencia y un importante y numeroso bagaje de obras construidas en España y en el extranjero, algunas en colaboración de los más prestigiosos profesionales.

IASO S.A. ha trabajado en obras de arquitectura textil tan reconocidas como la Terminal 4 del aeropuerto internacional Madrid-Barajas, el hotel Puerta de América o la Expo de Zaragoza.

“Los escenarios de la Jornada Mundial serán jóvenes, alegres y modernos, y perseguirán un objetivo clave: subrayar la presencia del Papa entre el más de un millón de jóvenes que se esperan en Madrid”, dice Vicens, socio del estudio Vicens + Ramos.

“Será una arquitectura efímera. Es decir, que se monten y desmonten rápidamente, a la par que económica, basada en sistemas modulares”, ha recalado Vicens. Las superficies de ambos serán blancas, que ofrecen la posibilidad de hacer proyecciones y juegos de luces.

“Hemos creado un espacio singular: una especie de superficie de 200 metros con una gran montaña donde se situará el Santo Padre bajo la sombra de un árbol metálico, y con otros relieves donde se situarán los jóvenes o el Coro y la Orquesta de la Jornada Mundial”, ha explicado Vicens.

Vicens también ha diseñado los 200 confesionarios que se situarán en el Parque del Retiro, que tienen el diseño de las velas de un barco. Allí los jóvenes podrán acudir a recibir el sacramento de la confesión en más de 30 idiomas.